



**УПРАВЛЕНИЕ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ
ПО СОХРАНЕНИЮ И ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЕ
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

П Р И К А З

«01» февраля 2016 г.

№ 36

г. Ставрополь

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Грязелечебница, 1914 г.», Ставропольский край, г. Пятигорск, пр. Кирова, 67

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. В соответствии с пунктом 10 статьи 33 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» утвердить прилагаемый предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Грязелечебница, 1914 г.», Ставропольский край, г. Пятигорск, пр. Кирова, 67.

2. Настоящий приказ вступает в силу со дня его подписания.

Начальник управления



Т.В. Гладикова

Приложение
к приказу управления
Ставропольского края по
сохранению и государственной
охране объектов культурного
наследия
от «01» февраля 2016 г. № 36

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

объекта культурного наследия регионального значения
«Грязелечебница, 1914 г.», Ставропольский край, г. Пятигорск,
пр. Кирова, 67

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения «Грязелечебница, 1914 г.», Ставропольский край, г. Пятигорск, пр. Кирова, 67 (далее – памятник) является:

1) местоположение памятника в планировке застройки квартала, расположение на красной линии проспект Кирова, видовые раскрытия памятника с проспекта Кирова;

2) габариты, силуэт памятника, форма сложная в плане, в том числе:

- центральная ось здания, ориентированная по оси юго-запад – северо-восток, проходящая через центральный эркер главного фасада, переходную галерею и ризалит хозяйственного корпус;

- лечебный корпус с грязевыми кабинками соединенный особой переходной галереей с хозяйственным корпусом и расположенными при нем грязехранилищами;

3) объемно-пространственная композиция, фундаменты, наружные и внутренние несущие стены, их габариты;

4) габариты крыши, включая высотные отметки крыши по конькам, в том числе: аттики с обелисками по бокам ризалитов и центрального эркера, конструкция и характер покрытия куполов, фронтоны, аттик центрального эркера;

5) композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов памятника, материал и характер их отделки, в том числе:

- боковые портики северо-восточного фасада (колонны тосканского ордера, антаблемент с каменным архитравом, замковым камнем, плоским фризом, карнизом и разорванной выносной плитой, украшения в виде герба на фронтонах, порталы боковых входов, лопатки тосканского ордера);

- центральный эркер северо-восточного фасада (колонны и угловые пилястры тосканского ордера, антаблемент портика с каменным архитравом, плоским фризом и карнизом, маскаронами, балюстрада с прямоугольными балясинами и каменными перилами, оконный портал с полуциркульным окном);

- местоположение, размер и форма оконных и дверных проемов;

- пилястры между окнами первого этажа северо-восточного фасада;

- каменные обрамления и характер переплетов арочных оконных проемов первого этажа северо-восточного фасада;
 - каменные обрамления и характер переплетов полуциркульных оконных проемов северо-восточного и юго-западного фасадов;
 - каменные обрамления и характер переплетов арочных оконных проемов первого этажа юго-западного фасада, каменные обрамления и характер переплетов оконных проемов северо-западного и юго-восточного фасадов, декоративные перемычки, пояски, карнизы, горизонтальные тяги, портик северного фасада;
 - надпись «Пятигорская грязелечебница» на ризалите северного фасада;
- б) колористическое решение фасада, выполненное с применением оштукатуренного покрытия стен и участков конструкций из натурального камня;
- 7) композиционно – планировочное решение территории со стороны проспекта Кирова, в т. ч. подъездные пандусы, подпорные стенки, парапеты ограждения, цветники-чаши и другие исторически сложившиеся элементы благоустройства;
- 8) пространственно-планировочная структура и элементы архитектурного оформления интерьеров здания, в том числе:
- форма свода и форма оконных проемов центрального коридора лечебных корпусов;
 - крестовокупольное объемно-пространственное решение крайних боковых объемов здания;
 - полуколонны и полупилястры тосканского ордера, плоское и кессонное обрамление арочных перекрытий усеченных сегментов;
 - парусные своды, плоский фриз;
 - уровни расположения перекрытий;
 - расположение и планировка внутренних помещений;
- 9) исторически ценное функциональное назначение памятника в лечебно-оздоровительных (бальнеологических) целях.
-