



УПРАВЛЕНИЕ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ  
ПО СОХРАНЕНИЮ И ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЕ  
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

П Р И К А З

«25» июня 2015 г.

№ 78

г. Ставрополь

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба врача-просветителя П.А. Ржаксинского», сер. XIX в.

В соответствии с пунктом 2 статьи 33 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 1 статьи 6 Закона Ставропольского края от 16 марта 2006 г. № 14-кз «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации в Ставропольском крае», пунктом 10.3 Положения об управлении Ставропольского края по сохранению и государственной охране объектов культурного наследия, утвержденного постановлением Правительства Ставропольского края от 20 марта 2015 г. № 102-п

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить прилагаемый предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба врача-просветителя П.А. Ржаксинского», сер. XIX в., Ставропольский край, г. Пятигорск, ул. Анисимова, 11 (литер «А»).
2. Настоящий приказ вступает в силу со дня его подписания.
3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Начальник управления

Т.В.Гладикова

## УТВЕРЖДЕН

приказом управления Ставропольского края по сохранению и государственной охране объектов культурного наследия от «25» июня 2015 г. № 78

## ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба врача-просветителя П.А. Ржаксинского», сер. XIX в., Ставропольский край, г. Пятигорск, ул. Анисимова, 11 (литер «А»)

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения «Усадьба врача-просветителя П.А. Ржаксинского», сер. XIX в., Ставропольский край, г. Пятигорск, ул. Анисимова, 11 (литер «А») (далее - памятник) являются:

1. Местоположение памятника по красной линии исторической застройки ул. К. Маркса и ул. Анисимова.
  2. Композиционное значение памятника, фиксирующего угол исторического квартала.
  3. Габариты, силуэт памятника.
  4. Секторы и направления видовых раскрытий, визуальные связи памятника.
  5. Объемно-пространственная композиция одноэтажного памятника XIX века, равновысокого объёма; высотные отметки по венчающим карнизам, парапетам памятника.
  6. Исторический характер крыши XIX века, в том числе конфигурация, размеры, высотные отметки по конькам, характер кровельного покрытия (металлическая фальцевая кровля); подшивка деревом свесов кровли.
  7. Композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов XIX века, включая местоположение, форму, размеры оконных и дверных проемов, пилястр; профилированные наличники окон с фигурным сандриком и картушем; тянутые и лепные элементы фасадов (пояски, карнизы, волюты); их местоположение, размеры, форма, характер декоративного оформления, материал.
  8. Исторический характер отделки фасадов XIX века: окраска по штукатурке стен и цоколя.
  9. Исторический характер заполнения дверных и оконных проемов XIX века, в том числе расположение, форма, размеры, характер отделки, рисунок переплёта окон, рисунок филёнок дверей.
  10. Конструктивные элементы XIX века, включая каменные стены цоколя, кирпичные стены 1-го этажа; их местоположение, форма, физические размеры.
-