



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

ПРИКАЗ

г. Ставрополь

«25» июль 2013 г

№ 391

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом»

В соответствии со статьей 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Законом Ставропольского края от 16 марта 2006 года № 14-кз «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации в Ставропольском крае», Положением о министерстве культуры Ставропольского края, утвержденным постановлением Правительства Ставропольского края от 16 августа 2012 года № 296-п

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить прилагаемый предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом», Ставропольский край, г. Ставрополь, пр. Карла Маркса, 78.

2. Настоящий приказ вступает в силу со дня его подписания.

Министр

Т.И. Лихачева

Грищенко Н.Г.

Приложение 1
к приказу министерства культуры
Ставропольского края
от «25» июня 2013 г. № 391

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом»,
Ставропольский край, г. Ставрополь, пр. Карла Маркса, 78.

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения «Доходный дом» (далее – памятник) являются:

1. Местоположение памятника в структуре квартала в исторической части города по красной линии пр. К. Маркса.

2. Композиционное значение памятника, как элемента фасадной застройки южной стороны пр. К. Маркса.

3. Габариты, силуэт памятника.

4. Секторы и направления видовых раскрытий памятника.

5. Объемно-пространственная композиция двухэтажного здания XIX века, «П»-образного в плане, равновысокого объема с щипцовым фронтоном на главном фасаде; высотные отметки по венчающим карнизам здания.

6. Крыши XIX века, их конфигурация, размеры, высотные отметки по конькам и свесам, материал (дерево), конструкция (стропильная), характер кровельного покрытия (металлическая фальцевая кровля по деревянной обрешетке с настенными желобами, водосточными трубами); местоположение, форма, размеры щипцового фронтона и парапетов на северном фасаде, чердачных окон на скатах кровли.

7. Композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов XIX века, включая местоположение, форму, размеры оконных и дверных проемов; оштукатуренный балкон на северном фасаде с поддерживающими декоративными кронштейнами с узорами, балкон с кованым металлическим ограждением на дворовом фасаде; декоративные элементы фасадов (тянутые и лепные): пилястры, профилированные обрамления окон; пояски, карнизы, рамки, декоративные полуколонки над балконом, декоративный элемент в виде ленты с надписью «ГОСУДАРСТВЕННЫЙ».

8. Характер отделки фасадов XIX века: окраска по штукатурке стен и цоколя – на уличном северном фасаде, каменные неокрашенные стены – на дворовых фасадах.

9. Колористическое решение фасадов XIX века.

10. Деревянные заполнения оконных проемов в восточной части северного фасада, на дворовых фасадах, сохранившиеся исторические дверные заполнения в интерьерах; их расположение, форма, размеры, материал (дере-

во), характер отделки, рисунок переплёта окон и фрамуг дверей, рисунок филёнок дверей, включая скобяной прибор, сопутствующие элементы (откосы, наличники, подоконники); исторический характер оконных и дверных заполнений на месте утраченных; колористическое решение на XIX век.

11. Деревянная лестница XIX века, соединяющая со зданием по пр. К. Маркса, 76; её местоположение, размеры, форма, материал, конструкция, характер оформления. Исторический характер входной лестницы, её местоположение, размеры, форма.

12. Пространственно-планировочная структура интерьеров XIX, включая взаимное расположение, форму и размеры помещений, ниш, выступов; уровни расположения, толщина перекрытий, отметки полов этажей.

13. Планировочные связи помещений, в пределах капитальных стен и перекрытий XIX века; местоположение, форма, размеры проёмов.

14. Конструктивные элементы XIX века, включая каменные стены, кирпичные сводчатые перекрытия по балкам, цоколь из природного камня; их местоположение, форма, физические размеры.

15. Архитектурно-художественное оформление интерьеров XIX века, включая подлинные элементы декоративного оформления интерьеров, в том числе лепной декор (потолочная угловая лепнина, орнамент потолков, тяги, розетки, орнамент), полы XIX века, плинтуса; их местоположение, материал, техника исполнения, фактура, колористическое решение; характер отделки помещений (окраска по штукатурке).