



**УПРАВЛЕНИЕ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ
ПО СОХРАНЕНИЮ И ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЕ
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

П Р И К А З

«26» октября 2015 г.

№ 259

г. Ставрополь

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом Реброва» («Дом княжны Мэри»), в котором бывали Пушкин Александр Сергеевич и Лермонтов Михаил Юрьевич, описавший его в романе «Герой нашего времени», Ставропольский край, г. Кисловодск, ул. Коминтерна, 3

В соответствии с пунктом 10 статьи 33 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом Реброва» («Дом княжны Мэри»), в котором бывали Пушкин Александр Сергеевич и Лермонтов Михаил Юрьевич, описавший его в романе «Герой нашего времени», Ставропольский край г. Кисловодск, ул. Коминтерна, 3, согласно приложению к настоящему приказу.

2. Настоящий приказ вступает в силу со дня его подписания.

Начальник управления Ставропольского
края по сохранению и государственной
охране объектов культурного наследия

Т.В. Гладикова

Приложение
к приказу управления
Ставропольского края по
сохранению и государственной
охране объектов культурного
наследия

от « ____ » _____ 2015 г. № ____

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

объекта культурного наследия федерального значения
«Дом Реброва («Дом княжны Мэри»), в котором бывали Пушкин Александр
Сергеевич и Лермонтов Михаил Юрьевич, описавший его в романе «Герой
нашего времени», Ставропольский край г. Кисловодск, ул. Коминтерна, 3

Предметом охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом Реброва («Дом княжны Мэри»), в котором бывали Пушкин Александр Сергеевич и Лермонтов Михаил Юрьевич, описавший его в романе «Герой нашего времени», (далее – памятник) являются:

1. Местоположение памятника в структуре застройки квартала.
2. Секторы и направления видовых раскрытий.
3. Сохранившиеся подлинные фундаменты памятника, размеры и форма сохранившихся остатков деревянных стен памятника.

4. Исторический характер:

объемно-пространственной композиции двухэтажного памятника середины XIX в.;

крыши середины XIX в., её конфигурация, размеры, высотные отметки по конькам, материал (дерево), конструкция (стропильная), характер кровельного покрытия;

композиционного решения и архитектурно-художественного оформления фасадов середины XIX в.;

отделки фасадов середины XIX в.;

заполнения дверных и оконных проемов середины XIX в.;

пространственно-планировочной структуры интерьеров середины XIX в.